

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 15»
Ново-Савиновского района г.Казани

«Согласовано»:

Руководитель МО

Швантцова С.Ю.
(ФИО)

(подпись)

протокол № 1
от «14» 08 2020 г.

«Согласовано»:

Заместитель директора по УВР

Ферошина С.А.
(ФИО)

(подпись)

«24» 08 2020 г.

«Утверждено»:

Решением комитета муниципального образования «Детская школа искусств № 15»



от «24» 08 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Дошкольная академия»
Срок реализации – 1 год

Рабочая программа
по учебному предмету «Развитие речи»

1 год обучения

Составитель:
преподаватель Матвеева Л.Г.

Рассмотрено на заседании
методического объединения
протокол № 1
от «24» 08 2020 г.

2020-2021 учебный год

Содержание

Раздел I. Пояснительная записка	3
1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.....	3
1.2. Цели, задачи изучения учебного предмета.....	3
1.3. Срок реализации учебного предмета.....	4
1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий	4
1.5. Методы обучения	4
1.6. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета	5
Раздел II. Учебно-тематический план.....	5
2.1. Учебно-тематический план (1 год обучения). Срок реализации – 1 год	5
Раздел III. Содержание изучаемого предмета	9
3.1. Содержание изучаемого предмета (1 год обучения). Срок реализации – 1 год	10
Раздел IV. Формы и методы контроля, система оценок	11
4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание	11
4.2. Критерии оценок	11
4.3. Итоговая аттестация.....	11
Раздел V. Список литературы	11
5.1. Список литературы, используемый педагогом.	11
5.2. Список рекомендуемой литературы для детей и родителей.....	11

Раздел I. Пояснительная записка

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Развитие речи» представляет собой начальное звено единого непрерывного курса обучения грамоте. Роль родного языка в воспитании детей дошкольного возраста очень велика. Через речь ребенок усваивает правила поведения, общения, договора между людьми о взаимодействии, воспринимает красоту окружающего мира и может рассказать об увиденном, передавая ощущения и чувства.

У детей 5-летнего возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов употребляемых ребенком), и особое внимание теперь уделяется ее качественной стороне, увеличению лексического запаса словами сходного и противоположного значения, а также многозначными словами. В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей, усвоение грамматической системы языка. Дети активно осваивают навыки построения различных типов текстов (описания, повествования, рассуждения).

В наше время информационных технологий развитие речи детей является актуальной проблемой. Дети умеют пользоваться техникой, а проявлять свое речевое творчество не умеют. Дошкольникам мало читают книги, они мало рассказывают об услышанном. Свой личный опыт впечатлений, ощущений не могут описать в 2-3 фразах. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребенком и грамотно построенное обучение родной речи.

Роль педагога состоит в том, чтобы создавать ситуации активного говорения, общения, освоения образцов речи. Особое внимание следует уделять развитию фонематического слуха и правильного звукопроизношения. Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

1.2. Цели, задачи изучения учебного предмета

Цели программы.

1. Работать над содержанием, последовательностью речи, учить детей построению предложений, вдумчивому выбору подходящего слова и его формы, работать над грамотным оформлением мысли.
2. Воспитывать у детей способность творчески мыслить, открывая для себя удивительный мир слов, рассуждать, анализировать, делать собственные выводы,

учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответа.

3. Развивать литературную речь детей. Используя разнообразные средства выразительности развивать чувственно-эмоциональную, интеллектуальную, нравственную сферы ребенка.

Задачи программы.

1. Работать над содержанием, последовательностью речи, учить детей построению предложений, вдумчивому выбору подходящего слова и его формы, работать над грамотным оформлением мысли.

2. Воспитывать у детей способность творчески мыслить, открывая для себя удивительный мир слов, рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответа.

3. Развивать литературную речь детей. Учить связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.

5. Знакомить с детской литературой.

6. Формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7. Учить участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы).

8. Формировать навыки свободного использования речи для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

9. Учить использовать слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, пользоваться эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка.

10. Учить правильно произносить все звуки русского языка, отчетливо произносить слова и словосочетания, проводить звуковой анализ слов.

11. Формировать навыки самостоятельного пересказывания небольших литературных произведений, составление по плану и образцу описательных и сюжетных рассказов.

1.3. Срок реализации учебного предмета

Срок реализации учебного предмета «Развитие речи» 1 год.

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая, продолжительность занятия – 20 минут.

1.5. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- по источнику информации (словесные, наглядные, практические):
- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация, наглядно-слуховой показ);
- практический (упражнения воспроизводящие и творческие);

- по дидактическим целям (методы, обеспечивающие знакомство с материалом, усвоение материала, закрепление материала и т.д.).

Классификация методов обучения

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности	Методы стимулирования и мотивации обучения	Методы контроля и самоконтроля в обучении
Словесные, наглядные, практические (аспект передачи и восприятия информации)	Методы стимулирования и мотивации интереса к учению	Методы устного контроля и самоконтроля
Репродуктивные и проблемно-поисковые методы (аспект мышления и познавательной деятельности)		Методы письменного контроля и самоконтроля
Методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя (аспект управления учением)	Методы стимулирования и мотивации долга и ответственности	Методы практического контроля и самоконтроля

Средства, необходимые для реализации предмета:

Дидактические:

- наглядные и учебно-методические пособия;
- методические рекомендации;
- наличие литературы для детей и педагога.

1.6. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база образовательной организации должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

При реализации программы «Развитие речи» необходимо наличие учебного кабинета. Помещение должно быть оснащено демонстрационной доской, наборным полотном и учебной мебелью, соответствующей возрасту детей.

Материально-технические требования:

- учебная аудитория, соответствующая требованиям санитарным нормам и правилам;
- учебная мебель;
- шкаф, стеллаж для размещения учебного оборудования;
- оборудование для воспроизведения аудио- и видео-материалов.

Раздел II. Учебно-тематический план

2.1. Учебно-тематический план. Срок реализации – 1 год.

№ занятия	Тема занятия	Содержание	Количество часов (практич.)	Место проведения	Форма контроля
1 год обучения					
1	Мир полон звуков.	Игра «Давайте знакомиться». Дети учатся правильно произносить приветствия, представлять себя другим. Игра «Эхо».	0,3	12 каб.	—
2	Устное народное творчество.	Читаем и рассказываем потешки, прибаутки,	0,3	12 каб.	—

		песенки, загадки.			
3	Рассказывание сказки по сюжетным картинкам.	Твои любимые книжки. Сказка «Теремок». Сказка «Колобок». Рассказываем сказки с опорой на картинки.	0,3	12 каб.	—
4	Считалки, шутки, загадки.	Читаем и рассказываем потешки, шутки, считалки, загадки приготовленные детьми.	0,3	12 каб.	—
5	Животный мир вокруг нас.	Любимые книжки детей о животных. Рассматриваем книги. Слушаем рассказ М. Пришвина «Берестяная трубочка».	0,3	12 каб.	—
6	Домашние животные. Стихи и загадки о кошке.	Беседа о домашних животных. Читаем, заучиваем наизусть стихи и загадки о кошке.	0,3	12 каб.	—
7	Домашние животные. Стихи и загадки о собаке.	Беседа о домашних животных, их привычках. Читаем, заучиваем наизусть стихи и загадки о собаке.	0,3	12 каб.	—
8	Дикие животные. Составление рассказа про зайца.	Беседа о диких животных, о местах их обитания, повадках, питании. Учимся по картинке составлять рассказ про зайца.	0,3	12 каб.	—
9	Времена года. Составление рассказа.	Беседа о смене времен года, названиях времен года, их последовательности. Слушаем рассказ Н. Сладкова «Почему год круглый». Учимся составлять рассказ о любом, выбранном детьми, времени года.	0,3	12 каб.	—
10	Осень. Осенние месяцы. Стихи об осени.	Беседа об осени. Стихи «Птицы к югу потянулись», «Листья золотые падают, летят», «Осина».	0,3	12 каб.	—
11	Растения вокруг нас.	Беседа об окружающих нас растениях. Учимся различать и называть породы лиственных и хвойных деревьев. Учимся описывать деревья по картинке.	0,3	12 каб.	—
12	Растения вокруг нас.	Беседа об окружающих нас растениях. Классифицируем растения по трем группам: деревья, кустарники, травы.	0,3	12 каб.	—
13	Составление рассказа «Я и моя семья».	Знакомимся с семьями детей – кто живет вместе с ними. Учимся составлять рассказ «Я и моя семья».	0,3	12 каб.	—

14	Знакомство с детской литературой. Творчество К. Чуковского. «Федорино горе».	Знакомимся с творчеством К. Чуковского. Рассматриваем его книги «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон». Читаем сказку «Федорино горе».	0,3	12 каб.	—
15	Творчество К. Чуковского. «Доктор Айболит».	Продолжаем знакомиться с творчеством К. Чуковского. Рассматриваем его книги «Краденое солнце», «Путаница», «Крокодил». Читаем сказку «Доктор Айболит».	0,3	12 каб.	—
16	Творчество К. Чуковского. «Мойдодыр».	Продолжаем знакомиться с творчеством К. Чуковского. Рассматриваем его книги «Бармалей», «Перепутанная сказка». Читаем сказку «Мойдодыр».	0,3	12 каб.	—
17	Знакомство с детской литературой. А.Барто «Сонечка».	Путешествие по произведениям А. Барто. Рассматриваем книги со стихами «Он был совсем один», «Дождь в лесу». Читаем стих-е «Сонечка».	0,3	12 каб.	—
18	Знакомство с детской литературой. А. Барто «Я расту».	Путешествие по произведениям А. Барто. Рассматриваем книги со стихами «Жук», «Девочка чумазая», «Барабан». Читаем стих-е «Я расту».	0,3	12 каб.	—
19	Знакомство с детской литературой. А. Барто «Вовка – добрая душа».	Путешествие по произведениям А. Барто. Рассматриваем книги со стихами «Сверчок», «Мы в зоопарке», «Мы не заметили жука». Читаем стих-е «Вовка – добрая душа».	0,3	12 каб.	—
20	Знакомство с детской литературой. Стихи С. Михалкова.	Рассматриваем книги С.Михалкова. Дети слушают произведения в прочтении педагога. «Котята», «Мой друг», «Находка», Прививка».	0,3	12 каб.	—
21	Знакомство с детской литературой. С.Михалков «Дядя Степа».	Знакомимся с детскими произведениями С. Михалкова «А что у вас?», «Граница». Читаем стих-е «Дядя Степа».	0,3	12 каб.	—
22	Знакомство с детской литературой. С.Михалков «Дядя Степа».	Знакомимся с детскими произведениями С. Михалкова «Фома», «Толстый жук». Читаем стих-е «Дядя Степа».	0,3	12 каб.	—

23	Знакомство с детской литературой. Творчество С. Маршака.	Путешествие по произведениям С. Маршака «Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Вот какой рассеянный», «Детки в клетке», «Почта».	0,3	12 каб.	—
24	Знакомство с детской литературой. Творчество С. Маршака. «Кошкин дом».	Рассматриваем книги С. Маршака «Усатый-полосатый», «Пудель», «Тихая сказка», «Урок вежливости». Читаем сказку «Кошкин дом».	0,3	12 каб.	—
25	Знакомство с детской литературой С. Маршак «Ванька-встанька».	Рассматриваем книги С.Маршака «Курочка Ряба и десять утят», «Дети нашего двора», «Дом, который построил Джек». Читаем стих-е «Ванька-встанька».	0,3	12 каб.	—
26	Знакомство с детской литературой. С. Маршак «Барабан и труба».	Знакомимся с произведениями С. Маршака «Автобус номер двадцать шесть», «Где обедал воробей?». Читаем стих-е « Барабан и труба».	0,3	12 каб.	—
27	Творчество Н. Носова. Рассказ «Фантазеры».	Знакомимся с творчеством Н. Носова. Рассматриваем его книги «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка на Луне». Читаем рассказ «Фантазеры».	0,3	12 каб.	—
28	Творчество Н. Носова. Рассказ «Живая шляпа».	Знакомимся с творчеством Н. Носова. Рассматриваем его книги «Незнайка в Солнечном городе», «Мишкина каша». Читаем рассказ «Живая шляпа».	0,3	12 каб.	—
29	Творчество Н. Носова. Рассказ «Заплата».	Знакомимся с творчеством Н. Носова. Рассматриваем его книги «Веселая семейка», «Шурик у бабушки». Читаем рассказ Заплата».	0,3	12 каб.	—
30	Русское народное творчество. Сказка «Лиса и Журавль».	Рассматриваем книги с русскими народными сказками «Лиса и козел», «Каша из топора», «Хаврошечка». Читаем сказку «Лиса и журавль» и пересказываем ее.	0,3	12 каб.	—
31	Русское народное творчество. Сказка «Гуси-лебеди».	Рассматриваем книги с русскими народными сказками «Царевна-лягушка», «По щучьему велению». Читаем сказку «Гуси-лебеди» и пересказываем ее.	0,3	12 каб.	—

32	Рассказывание сказки по сюжетным картинкам.	Дети выбирают сказку и сюжетные картинки к ней. Учимся рассказывать сказки с опорой на картинку.	0,3	12 каб.	—
33	Знакомство с детской литературой. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседа о культуре поведения, хороших и плохих поступках, о бережном отношении к вещам окружающих нас. Чтение книги «Что такое хорошо и что такое плохо».	0,3	12 каб.	
34	В. Берестов «Как хорошо уметь читать». Повторение пройденного материала.	Дети приготовят на занятие отрывки из любимых произведений, прочитают их самостоятельно, продемонстрировав свой уровень чтения. Познакомятся со стих-ем В. Берестова «Как хорошо уметь читать».	0,3	12 каб.	—

Раздел III. Содержание изучаемого предмета

1. Лексическая и грамматическая работа

- обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

2. Развитие связной речи

- ответы на вопросы, участие в диалоге;
- подробный пересказ текста по зрительной опоре;
- составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.
- разучивание стихотворений.

3. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука.
- выделение звука в начале слова, в середине и в конце слова;
- четкое, интонационно правильное чтение стихотворений наизусть.

4. Знакомство с классиками детской литературы

- А.Барто и ее произведения для детей;
- С.Михалков и его произведения для детей;
- К.Чуковский и его произведения для детей;
- С.Маршак и его произведения для детей;
- Н.Носов и его произведения для детей.

3.1. Содержание изучаемого предмета. Срок реализации – 1 год.

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом слов, с интересом наблюдать за их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи. Роль педагога состоит в том, чтобы создавать ситуации активного говорения, общения, освоения образцов речи. Особое внимание следует уделять развитию фонематического слуха и правильного звукопроизношения. Необходимо следить за правильной артикуляцией и дикцией, обращая внимание детей на правильную речь педагога.

На занятиях педагог должен особое внимание уделять правильному построению предложений, умению ребенка структурно правильно строить текст и использовать необходимые для этого средства связи. Путь к формированию этого умения ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли детей и подсказывая способы выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.

В процессе перехода от диалога к монологу есть своя четкая логика. Взрослый учит ребенка вначале строить простые высказывания, затем соединять их между собой. При этом речь ребенка приобретает произвольный характер, в нее включается элемент планирования. Это дает возможность перейти к обучению планированию и составлению пересказа. Обобщение и осознание языковых явлений является одним из условий успешного усвоения элементов лексики, грамматики, связного высказывания, формирования у детей первоначальных лингвистических представлений-пониманий того, что такое слово, предложение, как они строятся. Осознание звукового состава слова и словесного состава предложения подводит ребенка к порогу освоения грамоты и, главное, закладывает основы нового отношения к языку, сознательного оперирования им.

В результате работы по программе курса дети должны:

- закрепить, обогатить свой словарный запас новыми словами;
- выразительно рассказывать стихотворения, загадки, считалки, скороговорки;
- составлять рассказы, отбирая наиболее важные факты;
- придумывать сказку на предложенную тему, передавая специфику жанра;
- определять основных героев произведения, высказывать свое отношение к ним;
- определять жанр произведения;
- выразительно пересказывать текст, без помощи педагога;
- подбирать определения (прилагательные), называть действия (глаголы);
- ориентироваться в мире детской литературы, соотносить авторов с их произведениями.

Раздел IV. Формы и методы контроля.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма содержания

Аттестация по учебному предмету «Развитие речи» не предусмотрена.

4.2. Критерии оценок

В связи с отсутствием аттестации по учебному предмету «Развитие речи» критерии оценок не предусмотрены.

4.3. Итоговая аттестация

Итоговая аттестация по учебному предмету «Развитие речи» не предусмотрена.

Раздел V. Список литературы

5.1. Список литературы, используемый педагогом

1. Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. «АБВГДейка». –М.: «Просвещение» 1995г.
2. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
3. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования. под ред.Н.ЕВераксы, Т.С.Комаровой.

5.2. Список рекомендуемой литературы для детей и родителей

1. «Стихи С. Михалкова в рисунках В. Сутеева» - М. Издательство АСТ 2017г.
2. А.Барто «Стихи для детей» - Санкт- Петербург. Изд. «Золотой век» 2015г.
3. С.Маршак «Стихи для детей» - М. Издательство АСТ 2016г
4. К.Чуковский «Любимые сказки Корнея Чуковского» Издательство «Феникс-Премьер», 2019г
5. Н.Носов «Сборник рассказов для детей» - М. Издательство АСТ 2017г.

Пронумеровано и датировано
11/09/2015 / *Смирнов*
С.А. Зиновьева
Директор

